



Déconstruction du pont Champlain

Rapport de consultation



Ponts
JACQUES CARTIER +
CHAMPLAIN
Bridges
Canada

24 octobre 2019

RAPPORT DE CONSULTATION

Déconstruction du pont Champlain

Préparé pour
Ponts Jacques Cartier et Champlain Inc

Par
Hill + Knowlton Stratégies

Visitez-nous à deconstructionchamplain.ca
Document préparé en octobre 2019.



TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	4
PROMOTION DES ACTIVITÉS	5
LE PROCESSUS	6
Description des activités	6
Plateforme en ligne	6
Journées portes ouvertes	6
LA PARTICIPATION	7
Plateforme en ligne	7
Participation aux journées portes ouvertes	8
Formulaires complétés	8
LES RÉSULTATS	9
Développement durable	9
Protection de l'environnement	9
Valorisation des matériaux	9
Recherche et développement	10
Mise en valeur des berges et de l'Estacade	10
IDÉATION	11
Héritage Champlain	11
Valorisation des matériaux	12
CONCLUSION	13
Appréciation du processus et de l'approche	13
Principales préoccupations	13
Angles à privilégier pour la suite	13
RECOMMANDATIONS	14

INTRODUCTION

Le pont Champlain a atteint la fin de sa vie utile. Il est aujourd'hui remplacé par le nouveau pont Samuel-De Champlain et sera déconstruit à partir de 2020 selon une approche de développement durable. Ce projet majeur, d'une durée d'environ 3 ans, comprend plusieurs volets:

- La protection de l'environnement
- La valorisation des matériaux
- La recherche et développement
- La mise en valeur des berges et de l'Estacade

Les espaces libérés dans les emprises du pont Champlain permettront la mise en valeur, à des fins récréatives et de commémoration, des berges et de l'Estacade traversant le fleuve Saint-Laurent. Cet aspect du projet, appelé « Héritage Champlain », mettra à contribution la créativité de la collectivité.

Les citoyens et les parties prenantes ont été invités à prendre connaissance du projet et à commenter ses différents volets en personne et en ligne entre le 8 mai et le 30 juin 2019. Le rapport fait état des faits saillants du processus de consultation et de la vision collective du public en lien avec le projet de déconstruction et les aménagements qui s'y rattachent.

La démarche d'information et de concertation adoptée par PJCCI a offert plusieurs occasions au public et aux parties prenantes de se renseigner sur le projet et de communiquer leurs intérêts et préoccupations en lien avec celui-ci. PJCCI souhaitait entre autres obtenir, lors des activités du mois de mai et via la plateforme en ligne, des commentaires concernant les mesures d'atténuation proposées pour le projet de déconstruction, de même que pour l'analyse des effets cumulatifs, afin de bonifier le projet.

La version finale de l'analyse environnementale ciblée (AEC) sera disponible sous peu, laquelle adresse les préoccupations qui ont été soulevées lors des journées portes ouvertes et de la consultation en ligne.



RELATIONS MÉDIAS

Briefing technique

Le briefing technique annuel de PJCCI a eu lieu le 1er mai. Une multitude de journalistes étaient invités.

Entrevues média

Les entrevues avec les médias ont permis de générer plus de 40 articles et couvertures au sujet de la déconstruction du pont Champlain par des médias variés.

COURRIELS AUX PARTIES PRENANTES

Courriel initial

Des courriels ont été transmis le 8 mai à une liste de plus de 400 parties prenantes concernant le processus de participation publique pour la déconstruction du pont Champlain.

Rappel et relance

Des courriels de rappel ont été envoyés le 5 juin aux parties prenantes et aux personnes inscrites afin de relancer les participants et les inviter à s'engager.

CAMPAGNE DE COMMUNICATION

Une vaste campagne publicitaire multiplateforme s'est déroulée du 1er au 13 mai. Des publicités ont été diffusées à travers les journaux locaux (The Suburban, Courrier du Sud, Le Reflet, Le Soleil de Châteauguay, La Relève, Messenger de LaSalle, Hebdomas IDS/Verdun), la radio (98,5 FM, Rouge FM, Énergie, The Beat, CJAD), les journaux nationaux (Journal de Montréal, Le Devoir, The Gazette, La Presse +). Une campagne sur les réseaux sociaux a également eu lieu.

LE PROCESSUS

Le processus de consultation a été conçu pour offrir de multiples occasions aux citoyens de s'informer et partager leurs idées. À travers nos différents canaux d'engagement, des milliers de participants ont pu le faire.

La démarche de consultation a eu lieu entre le 8 mai et le 30 juin 2019. La communauté a été invitée à se prononcer sur les cinq aspects suivants:

- **Le développement durable**
- **La protection de l'environnement**
- **La valorisation des matériaux**
- **La recherche et développement**
- **La mise en valeur des berges et de l'Estacade**

Description des activités

Plateforme en ligne

Une plateforme de participation en ligne liée au site web de PJCCI a été créée dans le but d'accomplir deux objectifs: informer les citoyens à travers de nombreux documents et fiches informatives, puis permettre une rétroaction à l'aide de trois mécanismes, chacun figurant sous un onglet :

- **Questionnaires**

D'abord, les participants ont pu répondre à cinq questionnaires en ligne, chacun portant sur un aspect du projet.

- **Remue-méninges**

Cette activité incitait les participants à suggérer des façons de mettre en valeur les 7 hectares de berges libérées par la déconstruction du pont ainsi que les 2 km de l'Estacade en plaçant leurs idées sur une carte géographique sous la forme d'images, de texte et d'épingles thématiques.

- **Idéation.**

Finalement, la section « idéation » faisait appel à la créativité des participants en les invitant à suggérer des pistes d'action pour réutiliser ou valoriser les 300 000 tonnes de matériaux résiduels de la déconstruction.

Journées portes ouvertes

Les citoyens ont également été invités à s'informer sur le projet de déconstruction du pont Champlain et à échanger avec les équipes de PJCCI lors de quatre journées de portes ouvertes.

- Le 8 et 9 mai à Montréal
- Le 11 mai à l'Île-des-Sœurs
- Le 13 mai à Brossard

Les citoyens ont eu la chance d'en apprendre davantage sur chacun des volets et d'échanger sur place avec les représentants de PJCCI. Un questionnaire identique à celui déposé sur la plateforme web a également été complété par des participants lors de ces

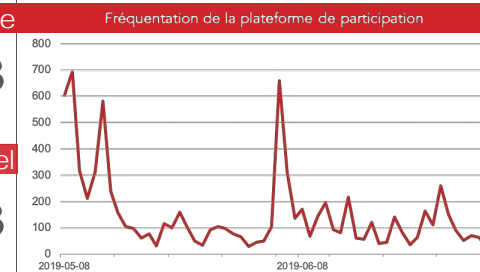
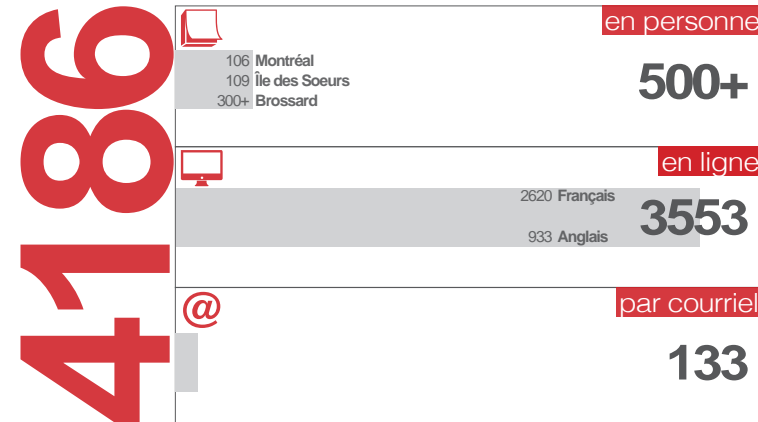
journées portes ouvertes. Des panneaux et fiches explicatives exposés dans la salle ont servi à fournir de l'information sur le contexte du site ainsi que sur les cinq volets du projet.

De plus, trois ateliers de discussion ont eu lieu lors des séances de portes ouvertes du 8 et du 9 mai à la Maison du développement durable à Montréal. Le choix du lieu pour ces ateliers visait à attirer des acteurs intéressés par l'environnement et le développement durable. Ces trois ateliers avaient pour but d'approfondir les discussions sur la valorisation des matériaux, le projet de compensation et la recherche et développement.

7 semaines de participation



participants



Plateforme en ligne

En tout, 3553 personnes ont visité la plateforme entre le 8 mai et le 30 juin. Le site français a reçu 2620 visiteurs et le site anglais 933 visiteurs. À la suite d'une relance des communications et de la promotion du site web de déconstruction faite le 5 juin, il y a eu une remontée marquée du nombre de visites, comparable aux niveaux de fréquentation du site en début de campagne.

Les visiteurs de la plateforme web ont eu des niveaux d'engagement variés, qui peuvent être catégorisés en trois types:

Type 1: La majorité des participants, ont visité le site web et survolé les pages sans nécessairement y consulter les documents, les figures et les images informatives.

Type 2: Ces participants ont pris le temps de consulter ou télécharger des documents pour mieux se renseigner sur le projet et le processus de participation.

Type 3: Ces participants ont contribué et échangé avec l'équipe de projet, soit en remplissant des formulaires, en laissant des commentaires ou en communiquant à travers la plateforme.

LA PARTICIPATION

Participation aux journées portes ouvertes

Les journées portes ouvertes ont attiré plus de 500 visiteurs dont 53 personnes le 8 mai et 53 personnes le 9 mai à la Maison du développement durable, 109 personnes à l'Île-des-Sœurs le 11 mai et plus de 300 personnes à Brossard le 13 mai.

Formulaires complétés

En tout, 192 formulaires ont été complétés, que ce soit sous la forme papier ou via la plateforme web. Les formulaires étaient divisés en cinq sections portant sur différents volets liés à la déconstruction:

Section 1: Le développement durable

Section 2: La protection de l'environnement

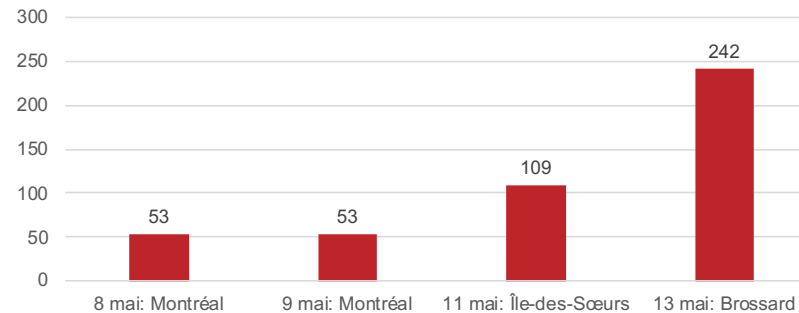
Section 3: La valorisation des matériaux

Section 4: La recherche et développement

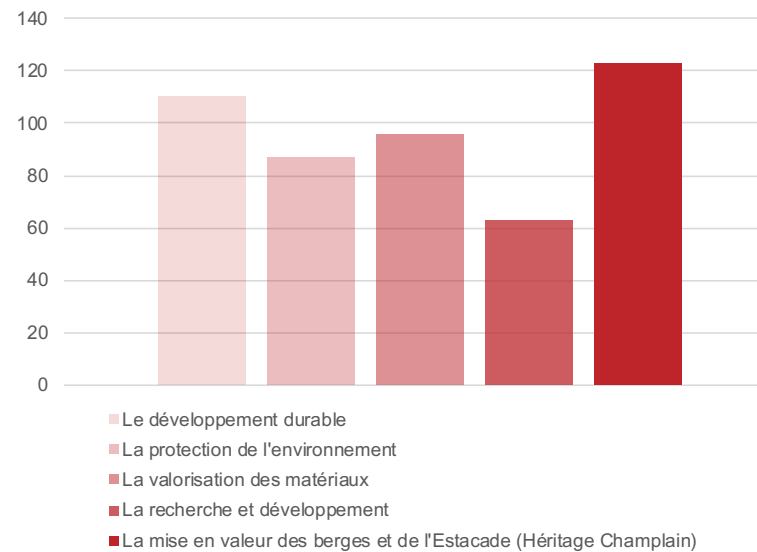
Section 5: La mise en valeur des berges et de l'Estacade du pont Champlain.

La section sur le développement durable et celle qui portait sur la mise en valeur des berges et de l'Estacade ont été celles ayant généré le plus de réponses de la part des participants.

Nombre de participants aux journées portes ouvertes



Sections du questionnaire complétées



Développement durable

Deux questions avaient trait au développement durable. D'abord on a demandé aux répondants s'ils voyaient d'autres initiatives pouvant contribuer aux objectifs de développement durable du projet. 33 répondants sur 107 ont dit oui, alors que 35 personnes ont répondu non et 39 personnes ne savaient pas. Quelques-uns ont développé en suggérant des initiatives additionnelles.

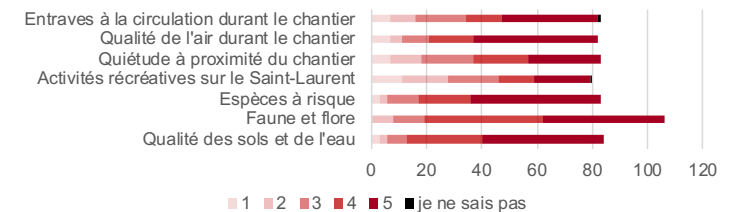
Parmi les exemples, notons de maintenir l'ancien pont, d'acheminer les sections déconstruites vers leur nouvelle destination par voie d'eau, de créer un parc linéaire semblable au High Line à New York plutôt que de déconstruire et, de localiser le centre de tri et de recyclage loin des berges afin de minimiser les impacts pour la faune et la flore. Pour ce qui est de la compensation des émissions par PJCCI afin de viser un projet carboneutre, 71 personnes sur 103 ont salué l'idée.

Protection de l'environnement

La deuxième section contenait 6 questions portant sur des enjeux environnementaux et de cohabitation avec le chantier. 46 répondants ont affirmé avoir pris connaissance de l'analyse environnementale ciblée. 32 répondants avaient consulté la fiche alors que

28 personnes ont lu le sommaire de l'étude. 11 personnes ont lu l'étude complète. Pour ce qui est de la question portant sur les préoccupations des citoyens face aux impacts du chantier sur divers aspects de l'environnement, le graphique ci-bas présente l'ensemble des réponses. Malgré que les préoccupations soient assez dispersées, les plus fortes préoccupations sont en lien avec la faune et la flore, la qualité de l'air et les espèces à risque.

Question 2.2 : Sur une échelle de 1 à 5 (1=pas préoccupé, 5=très préoccupé), veuillez indiquer votre niveau de préoccupation associé aux impacts du chantier sur les aspects suivants.



Valorisation des matériaux

Cette section du questionnaire a permis aux participants de se prononcer sur le sort des matériaux de déconstruction du pont. La première question portait sur le principe qui devrait être utilisé par PJCCI dans la gestion des matériaux. 79 personnes sur 92 ont répondu qu'il était préférable de réutiliser le plus possible de matériaux pour réduire l'empreinte environnementale du projet, plutôt que de

recycler les matériaux pour en diminuer les coûts. Le niveau de pertinence accordé aux avenues proposées pour la réutilisation des matériaux est représenté par le graphique ci-contre.

Recherche et développement

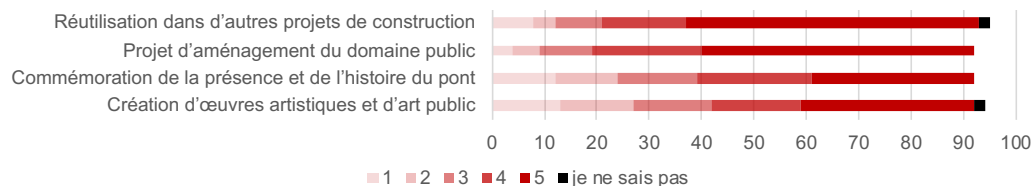
Cette section du questionnaire permettait aux gens de se prononcer sur la mise en place d'un programme de recherche et développement associé au projet de déconstruction. Les participants ont été invités à indiquer sur une échelle de 1 à 5 le niveau de pertinence qu'ils accordaient à la mise en place d'un programme de recherche appliquée dans le contexte du projet de déconstruction.

Parmi ceux qui ont répondu à ce volet, 15 œuvrent dans le milieu de la recherche ou de la construction et gestion d'infrastructures, puis 7 d'entre eux sont intéressés à soumettre un projet de recherche. Les participants ont également été invités à évaluer la pertinence des thématiques de recherche proposées. Les graphiques ci-contre illustrent les résultats.

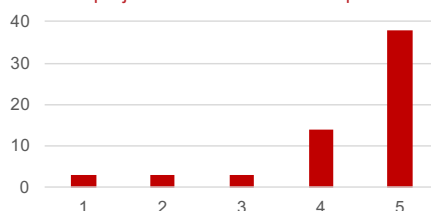
Mise en valeur des berges et de l'Estacade du pont Champlain

Cette section du questionnaire avait pour but de recueillir des idées au sujet du projet Héritage Champlain, qui mettra en valeur les berges et l'Estacade du pont Champlain. Le graphique ci-contre représente la distribution des réponses en lien avec l'importance des différents objectifs de mise en valeur. De plus, 68 personnes ont mentionné vouloir participer à un atelier portant sur la définition du projet de mise en valeur des berges et de l'Estacade du pont Champlain.

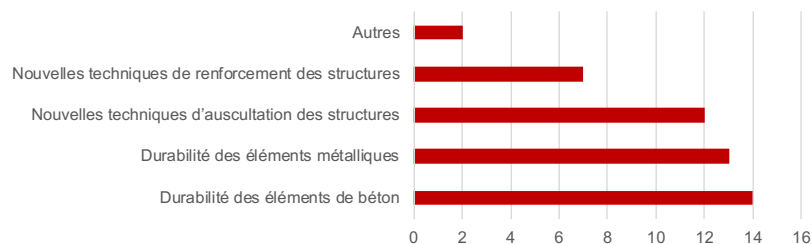
Question 3.2 : Sur une échelle de 1 à 5 (1=pas pertinent, 5=très pertinent), veuillez indiquer le niveau de pertinence que vous accordez aux avenues suivantes pour la réutilisation de matériaux de déconstruction.



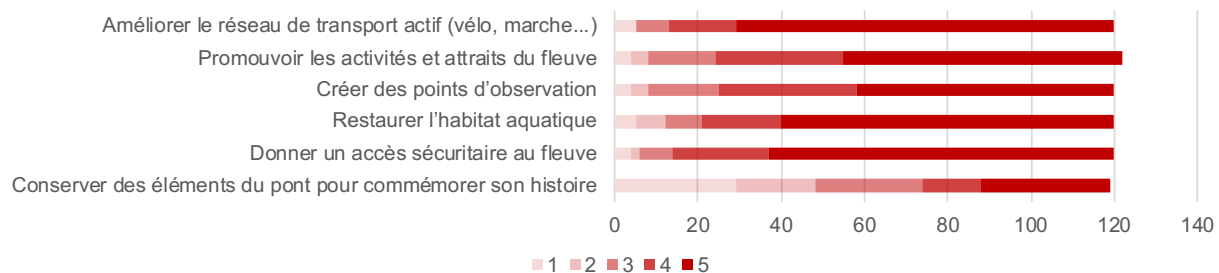
Question 4.1: Sur une échelle de 1 à 5 (1=pas pertinent, 5= très pertinent), veuillez indiquer le niveau de pertinence que vous accordez à la mise en place d'un tel programme de recherche appliquée dans le contexte du projet de déconstruction du pont.



Question 4.3: Parmi les thématiques de recherche suivante, lesquelles vous apparaissent pertinentes? Cochez toutes les thématiques qui vous apparaissent pertinentes.



Question 5.2 : Indiquez le niveau d'importance que vous accordez à chacun des objectifs de mise en valeur suivants (1=pas important, 5=très important).



IDÉATION

En personne et en ligne, les participants ont eu l'occasion de proposer des idées en lien avec le programme Héritage Champlain et sur les 300 000 tonnes de matériaux engendrés par la déconstruction du pont. Lors des journées portes ouvertes, les participants ont inscrit leurs idées sur un tableau.

Ce concept a été imité sur la plateforme web où les participants inscrivaient leurs idées sur un bloc-notes virtuel. Les courriels envoyés à PJCCI qui proposaient des idées en lien avec ces volets ont également été inclus.



Héritage Champlain

En tout, 115 idées ont été soumises pour Héritage Champlain. Il y a eu plusieurs exemples de récurrence et de convergence dans les idées soumises. Les idées formulées par les participants ont été regroupées sous quatre thèmes dominants:

Transport actif, installations sportives, de divertissement et de plein air

L'activité physique, le divertissement et le plein air ont également été des thèmes fréquemment abordés. 39 participants ainsi qu'un groupe d'intérêt ont imaginé le site en tant que lieu de récréation ou de transport actif qui incorpore des pistes cyclables, sports aquatiques, terrains de sport et gymnases, modules de jeux, activités familiales, navigation de plaisance et plus.

Création et conservation d'espaces publics

Parmi les commentaires reçus, 30 évoquent la création ou la conservation d'espaces publics, soit des belvédères, des promenades riveraines, des quais, des parcs, des plages, des points d'observation et autres.

Interventions liées à l'écologie du lieu et à l'agriculture urbaine

Finalement, 21 réponses ont fait mention d'écologie et d'agriculture urbaine en suggérant des idées comme la réhabilitation et le verdissement des berges, des lots réservés à l'agriculture urbaine, des nichoirs pour oiseaux, des ruches d'abeilles, la plantation d'arbres, puis des mesures d'adaptation aux changements climatiques comme des digues.

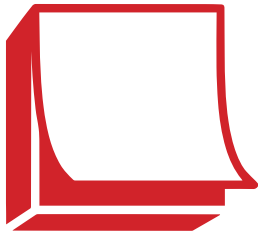
Installations d'art public, d'éléments historiques, culturels et commémoratifs

Un autre concept récurrent dans les réponses a été sur l'art public, notamment dans un cadre commémoratif. 13 commentaires exprimaient le souhait de voir un rappel historique ou des éléments comme des sculptures et des œuvres créées à partir de matériaux réutilisés. Des groupes d'intérêts se sont également manifestés par courriel, l'un d'entre eux souhaitant faire un tournage de documentaire sur la déconstruction, puis deux autres ont proposé des projets d'art public.

IDÉATION

Valorisation des matériaux

Pour ce qui est de la valorisation des matériaux, 89 idées ont été soumises. Les réponses formulées par les participants se regroupaient sous cinq grands thèmes:



Réutilisations à des fins de construction ou de réhabilitation d'infrastructures publiques

La majorité des commentaires ont porté sur la réutilisation des matériaux à des fins de construction, de réhabilitation ou de renforcement d'infrastructures publiques, tels que des ponts et viaducs, des pistes cyclables, des espaces publics et des parcs. Au total, 30 participants ont exprimé des idées qui se regroupent sous ce thème.

Réutilisations associées à des expressions artistiques ou créatives

Parmi les commentaires recueillis, 15 ont exprimé le souhait que les matériaux soient réutilisés à des fins d'expressions artistiques ou créatives, tels que des compétitions d'art public et de sculpture, des structures faites à partir des pièces du pont.

Réutilisations/appropriations personnelles ou privées

Pour ce qui est des appropriations privées des matériaux, 13 commentaires ont fait mention d'une volonté de récupérer des morceaux du pont ou des pièces métalliques à des fins personnelles.

Réutilisations à des fins d'écologie urbaine

Quelques participants ont exprimé que les matériaux devraient être utilisés à des fins de construction ou d'aménagement de jardins communautaires, de digues, de restauration des berges et des écosystèmes, puis de création d'habitats fauniques, notamment pour les oiseaux, les poissons et les abeilles.

Suggestions d'alternatives à la déconstruction du pont

En dernier lieu, 6 participants ont suggéré des alternatives à la déconstruction du pont. Il a été proposé de conserver des parties du pont afin d'y aménager des espaces publics suspendus ou de conserver le pont en entier afin d'y aménager un parc linéaire semblable au High Line de New York ou d'autres aménagements.

CONCLUSION

L'analyse des résultats a pour but de cerner les thèmes et sous-thèmes prioritaires, puis les inquiétudes du public à adresser. Elle servira également à identifier les enjeux clés dans la communauté auxquels ce projet peut avoir une contribution positive.

Appréciation du processus et l'approche

Le processus de participation a mis plusieurs éléments en évidence, surtout par la convergence des idées et des enjeux qui se regroupaient sous des thèmes principaux. Il apparaît que le projet de déconstruction et sa vision durable à plusieurs volets obtient l'adhésion d'une forte majorité des citoyens qui se sont impliqués d'une manière ou d'une autre. La plupart des participants ont adhéré au processus de participation en se prononçant sur les enjeux qui les interpellent et ce, en fournissant des idées et suggestions dans la mesure où le pont sera déconstruit.

Principales préoccupations

Sur la base des résultats obtenus, nous pouvons établir certains enjeux critiques auxquels les citoyens font face en lien avec la déconstruction, soit les enjeux de cohabitation lors du chantier, tels que les impacts sur la circulation, sur la qualité de l'air, de l'eau et des sols, sur la faune et la flore ainsi que les nuisances associées au bruit et aux vibrations.

Angles à privilégier pour la suite

Une grande variété de propositions ont été soulevées par rapport à la valorisation des matériaux engendrés par la déconstruction. Bien que l'ensemble des avenues proposées pour la réutilisation des matériaux a été

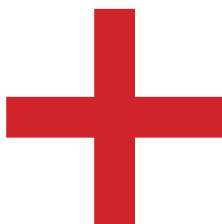
bien reçu par les participants, il y a eu un intérêt marqué pour la réutilisation dans le cadre d'autres projets de construction, particulièrement dans le domaine de l'infrastructure publique. Des citoyens ont également exprimé un désir de conserver ou maintenir en place certains éléments, notamment la structure en acier et certaines piles en béton. Enfin, plusieurs souhaitent récupérer un petit morceau en mémoire du pont.

Concernant les aménagements futurs et le volet Héritage Champlain, il y a eu convergence parmi les participants exprimant un désir que le site soit redéveloppé selon une approche durable, justifiant ainsi la vision de PJCCI et la pertinence des volets attribués au projet. Les idées soulevées par les citoyens ont évoqué un développement du site axé sur le transport actif, le sport et les loisirs, puis à la protection et la réhabilitation du milieu naturel. Il y a également une volonté de la part des citoyens à commémorer l'ancien pont Champlain, d'une manière ou d'une autre, dans le contexte de la mise en valeur des berges et de l'Estacade. Un futur atelier de co-conception servira à déterminer collectivement comment véhiculer ce rappel historique dans l'environnement bâti et dans les aménagements à venir.



RECOMMANDATIONS

Plusieurs facteurs permettraient de favoriser l'acceptabilité du projet pour la communauté. Les recommandations suivantes ont été formulées en fonction de l'analyse des commentaires et des données recueillies lors du processus de consultation. Ces recommandations ont pour but d'alimenter la prise de décision et de guider les prochaines étapes du projet.



- + Le maintien, à toutes les étapes du projet, d'une communication régulière entre PJCCI et les publics cibles, soit les parties prenantes clés et ceux qui ont manifesté un intérêt à être tenus au courant des développements du projet. (Infolettre, etc.)
- + L'alimentation régulière du site web de déconstruction avec de l'information à jour.
- + Identifier les pièces ou les éléments structurels qui sont pertinents à intégrer dans le plan d'aménagement.
- + La mise en place d'un mécanisme de distribution des matériaux de construction de façon à répondre aux différents besoins de la communauté.
- + L'intégration ou la reprise d'éléments architecturaux dans l'aménagement des berges et l'architecture de paysage qui rappellent ou commémorent la présence de l'ancien pont Champlain.
- + L'intégration de la communauté artistique de Montréal pour suggérer une démarche d'implantation d'art public (sculpture, etc.)
- + Le milieu naturel devrait être un aspect prioritaire à tenir en compte dans le plan d'aménagement.
- + Porter une attention particulière à la qualité et à l'efficacité du réseau de transport actif et aux activités récréatives sur l'eau, autant lors de la phase de déconstruction que dans la conception et l'aménagement des berges.
- + Transporter et acheminer de façon écoresponsable et avec le moins de nuisance possible les matériaux issus de la déconstruction du pont.
- + Assurer un bon suivi des enjeux de cohabitation et dans des délais raisonnables lors de la déconstruction et des chantiers.
- + Favoriser les initiatives de réaménagement qui intègrent des infrastructures vertes dans la mise en valeur des berges et de l'Estacade (restauration naturelle des berges, des écosystèmes et création d'habitats naturels pour la faune et la flore, agriculture urbaine, etc.)
- + Porter une attention particulière au domaine public dans la totalité du projet, s'assurer que les citoyens ont un accès universel à des espaces publics et à un réseau cyclable et piétonnier qui reflète leurs besoins.
- + Fournir une composante ou un programme à vocation éducative ou interactive sur l'histoire du site et du pont dans l'aménagement futur des berges et de l'Estacade. (Panneaux didactiques, plaques historiques, etc.)



Ponts
JACQUES CARTIER +
CHAMPLAIN
Bridges
Canada